

## 故宮教育頻道-種子教師研習

### 議程表

| 時間          | 活動項目                 | 主持人或講員               |
|-------------|----------------------|----------------------|
| 13:00-13:20 | 報導與領取資料              | 國網中心 游輝宏先生           |
| 13:20-13:30 | 開幕式與研習說明             | 國網中心 王彥筑小姐           |
| 13:30-14:30 | 故宮教育頻道與美感教育          | 南院處助理研究員<br>王健宇先生    |
| 14:30-14:40 | 休息時間                 |                      |
| 14:40-16:10 | 博物館影音的新視界：<br>故宮教育頻道 | 故宮圖書文獻處副研究員<br>周維強先生 |
| 16:10-16:30 | 問題與討論                | 國網中心 王彥筑小姐           |



故宮教育頻道  
<http://npm.nchc.org.tw/>



故宮教育頻道教育推廣社團  
<https://www.facebook.com/groups/iPalaceChannel/>

## 故宮教育頻道-種子教師研習

### 專題簡介



### 故宮教育頻道與美感教育

#### 王健宇

國立故宮博物院南院處助理研究員，畢業於國立台灣大學藝術史研究所，專長為書法史與藝術教育。

### 演講摘要

「故宮教育頻道」匯聚了故宮歷年來精心製作的影片動畫，每一支影片動畫背後，都藏有豐富的藝術文化內涵，藉由活潑生動的擬人化角色，將文物作最生動的詮釋，講者抽絲剝繭帶領觀者從影片中看文物的前世今生，領略文物的美學價值。



## 博物館影音的新視界：故宮教育頻道

### 周維強

國立故宮博物院圖書文獻處副研究員，學術專業為科學史和明清史，

二十年網路文化工作經驗。曾參與本院多部紀錄片和動畫片的原創

劇本工作，包括《再現同安船》、《國寶娃娃歷險記》、《送不出去的國書》和《銅版記功》，

並開發本院國書 GIS 應用系統和滿文學習 APP。

### 演講摘要

近年來，國立故宮博物院在結束國家數位典藏計畫之後，為「形塑典藏新活力，創造故宮新價值」，不斷以院藏文物為核心，開發以第一手文物研究為基礎的影片腳本，利用 4K 超清的精緻畫面、原創配樂，到具辨識度旁白的全新高品質博物館影音內容，使得故宮的數位內容得以多元動態呈現，因而獲得了大量的國際獎項。在積極創新開發各種數位內容的同時，各種資通訊應用，特別是高端的網路影音服務需求逐漸成為不可忽視的趨勢。因此，故宮同步與財團法人國家實驗研究院國家高速網路與計算機中心合作，利用高端的網路環境，建置了「故宮教育頻道」。「故宮教育頻道」的創立，使得博物館的數位影音，有了強而有力的載體，能夠更廣泛、更高效地提供博物館教育內容，並無遠弗屆地服務群眾。「故宮教育頻道」不但是博物館界首創的專有影音頻道，其結合 4G 通訊網路科技，以創新科技，提供無分畛域、不分晝夜的無牆博物館服務，是博物館呈現知識的重要創舉。